

Sergio Lussignoli (musicista)

Intraprende lo studio della fisarmonica cromatica sotto la guida di Fausto Beccalossi, e collabora dal 1996 con il gruppo "Canto Libre" guidato da Ángel Luís Galzerano.

Dagli argentini ha mutuato la passione per il bandoneón, ormai divenuto il suo strumento principale. Dal 1998 collabora con Andrea Bettini per l'esecuzione di brani di propria ed altrui composizione. È musicista sensibile, estremamente curioso: di lui si potrebbe dire che è maestro dell'arte del "togliere in musica".

